Doğan Kardeş

SAYI 47 22 KASIM 1971 100 KURUŞ

ŞEKER BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN

SUZİ İŞ ARIYOR

1

2

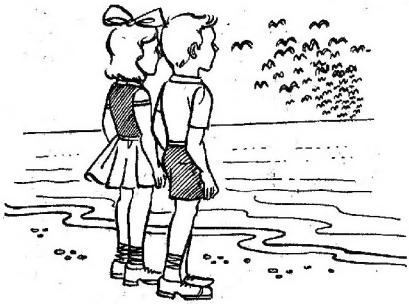
3

4

BİR KIR GEZİNTİSİ

HİKÂYE

Yazan: **Vahibe SEVİM**



Ayşe ile ağabeyi Ali, yaz tatilini Marmara denizinin kıyısında bir köyde geçirdiler. Bol bol denize girdiler.

Bir gün Ayşe ile Ali, annelerine, «Şurdaki kırlarda biraz gezinmek istiyoruz. İzin verir misin anneciğim?» dediler.

Anneleri, «Aman o bomboş kırları ne yapacaksınız,» dedi. «Dikili bir ağaç bile yok. Çöl gibi, bomboş.»

Ama çocuklar ısrar ettiler. Anneleri de izin verdi.

Çocuklar önce bir ayçiçeği tarlasının yanına geldiler. Tarla iyi sürüldüğü için ayçiçekleri çok gelişmişti. Boyları insan boyunu aşıyordu. Sarı çiçek tablaları güneşe doğru dönmüş, boyunları bükülmüştü. Tarlanın kıyısında yürürken bir tarla kuşu sürüsü havalandı. Bunlar serçeye benzeyen küçük kuşlardı. Yalnız başlarında birer küçük tepelikleri vardı.

Ayşe birden durdu, «Ağabey bak, yerde ne var!» dedi.

Yerde küçük bir tarla kuşu yavrusu vardı. Ali hemen kuşu avucuna almak istedi. Kuş bir iki metre uçup tekrar yere kondu. Anlaşılan uçmayı yeni yeni öğreniyordu. Ona dokunmadılar.

Biraz ilerleyince otlar arasında bir hışırtı oldu. Durdular, baktılar. Bu bir yılandı. Otlar arasından süzülüp gidiyordu. İkisi de çok korktu.

O sırada yanlarından geçen yaşlı bir adam, «Korkmayın,» dedi. «Bu zararsız bir yılandır. Bir kır yılanı. Ekinlere dadanan fareleri ve kuşları yediği için faydalı bile sayılır.»

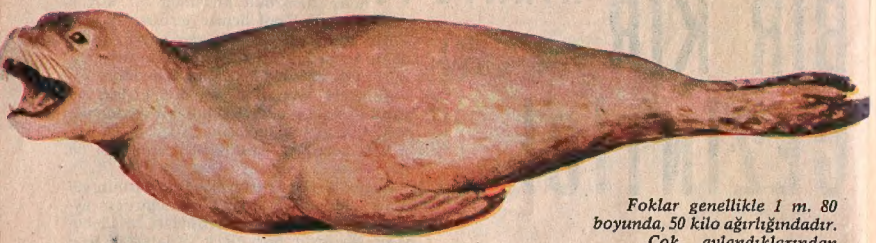
Oradan ilerdeki bostan tarlasına yürüdüler. Ara sıra önlerinde çekirgeler sıçrıyordu. Derken bir kertenkele bacaklarının arasından ileriye doğru kaçtı. Ayşe «Ayı!» diye bağırdı. Ali kertenkeleyi yakalayıp kuyruğundan tuttu. Hayvanın beyaz küçük karnı, nefes alırken inip kalkıyordu.

Ayşe, «Bırak, sonra seni sokar,» dediyse de ağabeyi aldırmadı. «Bak ne sevimli hayvan,» diyerek kertenkeleyi yere bıraktı.

Güneş yükselmiş, sıcak bastırmıştı. Deniz kenarına doğru yürümeye başladılar. Kocaman bir tarla faresi onları görünce koşup deliğine girdi. Yüzlerce beyaz martı deniz tarafından tarlalara doğru uçmaya başlamıştı. Bunun sebebini bostandaki adama sordular.

Adam, «Martılar mı?» dedi. «Faydalı bir iş yapmaya gidiyorlar. İleride, bakın bir çiftçi tarlasını nadas yapıyor. Yeni sürülen toprağın içinden birçok kurt ve böcek çıkar. İşte martılar onları yemeye gidiyorlar.»

Annelerinin çöle benzettiği bu kırda çocuklar çok şey görmüşlerdi. Daha da dikkatli olsalardı neler neler görürlerdi. Tabiat hiç bir zaman ölü veya boş değildir.



Foklar genellikle 1 m. 80 boyunda, 50 kilo ağırlığındadır. Çok avlandıklarından sayıları azalmaktadır.

Soğuk Denizlerin Yüzme Şampiyonu : FOK

Ülkemizin kıyılarında yaşamadıkları için pek azımız fok görmüşüzdür. Gördüklerimiz de hayvanat bahçelerindeki özel havuzlarda yaşayan foklardır.

Çoğumuz fokları balık sanır. Sanmakta da haklıdır. Çünkü foklar suların içinde yaşar. Çok iyi yüzer, vücudu da balık vücudu gibidir. Ne var ki aslında fok balık değil, memeli bir hayvandır. Yani tıpkı kediler gibi, filler gibi, balinalar gibi... Şu farkla ki hayatları devamlı suyun içinde geçtiği için elleri, ayakları kara hayvanlarınınki gibi yürümeye değil, yüzmeye elverişli bir hale gelmiş, yüzgeç gibi olmuştur. Vücudu tıpkı bir torpil gibi olduğundan suyun içinde ok gibi ileri fırlayabilir. Ayrıca soğuk denizlerde yaşadığından derisinin altında kalın bir yağ tabakası vardır. Bu yağ tabakası fokları soğuklara karşı korur.

Mors, foktan çok daha büyük ve ağırdır. Boyları 4 metreyi, ağırlıkları da 2,5 tonu bulur.

Foklar, balık olmadıkları için, solungaçlarıyla değil, akciğerleriyle solunurlar. Bunun için de suyun içinde oldukları zaman sık sık suyun yüzüne çıkmak zorundadırlar. Balık yakalayıp yerler. Karada, kısacık ayaklarının üzerinde, vücudunu yerde sürüyerek, büyük zorluklarla yürürler.

Fokun pek çok çeşidi ve benzerleri vardır. Bunlardan biri de «mors» tur. Deniz fili de denilen bu hayvanın başlıca özelliği, ağzından dışarıya doğru uzamış dişleridir. Yüzlercesi, binlercesi bir arada yaşarlar.

Eskimolar, zıpkınla fok avlamakta çok ustadırlar. Avladıkları fokların etini yerler, yağından yararlanırlar, derisinden ayakkabı ve giyecek yaparlar. Yani tıpkı bizlerin koyundan çeşitli şekillerde faydalanmamız gibi...

Tarihte Bu Hafta

22 KASIM 28 KASIM ARASI

● 22 KASIM 1963

Amerika Birleşik Devletleri Cumhurbaşkanı John Kennedy, Texas'ın başkenti Dallas'ta bilinmeyen kimseler tarafından öldürüldü. Dünya barışını tehlikeye sokan bu olayın esrarı hâlâ aydınlanmamıştır.

● 23 KASIM 1462

Türk donanması Midilli adasını fethetti. O yıllarda Osmanlı İmparatorluğunun başında Fatih Sultan Mehmet bulunuyordu.

● 24 KASIM 1934

Mustafa Kemal'e «Atatürk» soyadı verildi.

● 25 KASIM 1922

Birinci Dünya Savaşı'nın sonunda Yunanlılar tarafından işgal edilen sınır şehrimiz Edirne, Kurtuluş Savaşını kazanan şanlı Türk ordusu tarafından kurtarılarak yeniden ana vatana katıldı.

● 26 KASIM 1922

Eceabat'ın kurtuluşu. Çanakkale boğazının batı kıyısında şirin bir ilçemiz olan Eceabat (eski adıyla Meydos) İstanbul'dan gelen karayolunun üzerindedir. Çanakkale'yle Eceabat arasında arabalı vapurlar işler.

● 27 KASIM 1526

Kanunî Sultan Süleyman komutasındaki muhteşem Türk ordusu Avusturya'ya doğru sefere çıkmıştı.

● 28 KASIM 1925

Atatürk'ün teşebbüsüyle girişilen şapka devrimi gerçekleşti. Bu konuda bir de «Şapka Kanunu» hazırlandı.

Bunları Biliyor musunuz?

İLK EVCİLLEŞTİRİLEN KUŞ HANGİSİDİR?

Güvercindir. Akdeniz kıyılarında yaşayan insanlar bundan 5.000 yıl önce, etini yemek, kurban etmek maksadıyle güvercin beslemeye başlamışlardı. Tavuk Hindistan'da yaşayan yabani orman tavuklarının evcilleştirilmesiyle elde edildi. Hindi ise, Kristof Kolomb'un Amerika'ya ayak basmasından çok önce Meksika'da yaşayan Kızılderililer tarafından evcilleştirilmişti.

HURMA NERELERDE YETİŞİR?

Hurma sıcak ülkelerde yetişen bir ağaçtır. Özellikle Arabistan yarımadası, Afrika başta olmak üzere Irak, Suriye'de çok yetişir. Bizde de ancak Hatay ve civarında yetiştirilmektedir. Meyvaları çiğ olarak yendiği gibi, şaraba benzeyen bir alkollü içki yapımında da kullanılır. Ağacı hem yapı işlerinde kullanılır, hem de kerestesinden basit yapı işlerinde yararlanılır. Yapraklarından sepet örülür, tellerinden ip yapılır. Tomurcukları sebze olarak yenir. Meyvasının çekirdekleri kavrularak kahveye benzer bir toz elde edilir. Ayrıca çekirdeklerinden yağ çıkartılır, kalan küspesi de hayvanlara yedirilir.

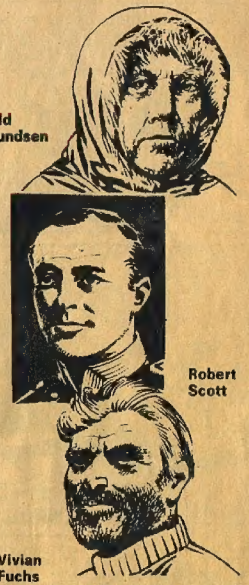
DÜNYANIN EN YÜKSEK BİNASI HANGİSİDİR?

Yeryüzünün en yüksek binası New York'taki 448 metre yüksekliğindeki «Empire State Building» adlı dev binadır. 102 katlı bu binanın üzerinde bir televizyon kulesi vardır. Paris'teki ünlü Eyfel kulesi ise 300 metre yüksekliğindedir.

FİLO NEDİR?

Bir komuta altında, genel olarak bir arada bulunan gemi ve uçakların bütününe «Filo» denir. Deniz kuvvetlerinde, yalnız Torpidobotlardan meydana gelen filolar için de «Filotilla» deyimi kullanılır. Bir memleketin ticaret gemilerinin bütününe de o memleketin «ticaret filosu» adı verilir.

KUZEY ve GÜNEY KUTUPLARINI KİMLER KEŞFETTİ?



Buzlarla kaplı kuzey ve güney kutuplarını kimler keşfetti, hiç düşündünüz mü? Kuzey kutbunu keşfetmek için yapılan keşif yolculukların en önemlisini Norveçli Amundsen yapmıştı. 1903 yılında gemiyle çıktığı bu yolculuğu 19 ay sürdü, bu süre içinde önemli buluşlar yapıldı. Ama ilk defa Kuzey kutbuna varan Robert E. Peary adlı Amerikalı oldu. Peary'yle arkadaşları günde 10 saat yürümek şartıyla 6 Nisan 1909 günü kutba vardı ve Amerika bayrağını kuzey noktasına dikti.

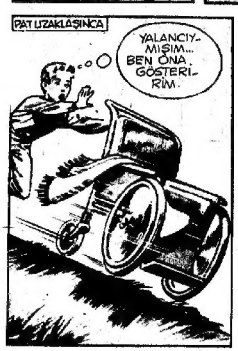
1926 yılında da, Richard E. Byrd adında bir Amerikalı uçakla kuzey kutbuna gitti ve döndü. Yıllar sonra 1958 yılı Temmuzunda ilk atom denizaltı «Nautilus» çıktığı dünya yolculuğunda, Bering Boğazını geçtikten sonra buzlarla karşılaşınca denize daldı, 132 m. derinlikten giderek 3 Ağustos 1958 günü tam kuzey kutbunun altından geçti. Böylece kuzey kutbunu, yani Arktika'yı meydana getiren buz kitlesinin bir kara parçası üzerinde olmadığı anlaşıldı.

Norveçli Amundsen aynı zamanda güney kutbunu da keşfetmek için çalışmış bir kâşiftir. Amundsen, Robert Scott'un da o sıralarda kutup yolunda olduğunu biliyordu. Önce Amundsen güney kutup noktasına vardı, bir ay kadar sonra da Scott vardı, ama birinci olmak şerefini kaybetmişti. Scott ve arkadaşları dönerken soğuktan ötürü feci şekilde öldüler.

Kutup kâşifleri arasında önemli yeri olanlardan biri de İngiliz Vivian Fuchs'tur. Fuchs da Grönland'ın keşfedilmemiş bölgelerinin tanınmasında çalışmış bir bilim adamıdır.

İlk defa Kuzey Kutbuna varan Kâşif Robert. E. Peary adlı Amerikalıydı.

PEMBE MELEK 9

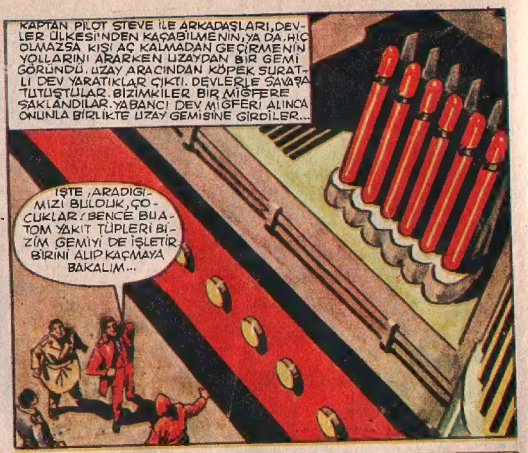


GELECEK HAFTA : "CASUS VAR"...

DEVLER ÜLKESİ

45

Uzaydaki seyahatleri sırasında bilmedikleri bir gezegene mecburi iniş yapmak zorunda kalan Kaptan Steve ve arkadaşları ne yaptılarsa bir türlü Devler Ülkesinden kurtulamamışlardı.



GELECEK HAFTA: KURTULUŞ YOLU BULUNDU

BÜTÜN BUNLARI BİZ TERTİPLEDİK. BÖYLECE HEM SİZİ KIZILDERİLİLERİN MÜCÜMLÜNDAN KURTARDIK, HEM TOMYUN NE MAL OLDUĞUNU MEYDANA ÇIKARDIK...
ŞİMDİ DE GELİN İŞİ BİTİRELİM...
HEMEN İŞKENCE DİREĞİNE BAĞLAYIN!
AMAN KARA BOĞA... AYAKLARINI ÖPEYİM...
AMA KARA BOĞA'NIN GÖZÜ HİÇBİR ŞEY GÖRMÜYORDU...
KIZIMIN YERİNİ SÖYLE!
BİLMİYORUM Kİ SÖYLEYEYİM...
KARA BOĞA TAM İŞKENCEYE BAŞLAYACAKTI Kİ...
SEN DE NEREDEN ÇIKTIN?
DUR.. BEN BİR DOSTUM KARA BOĞA...
KIZINI BULDUK... TOM'U BAĞIŞLA... BİRAZDAN DOSTLARIM SABAH YILDIZI'NI GETİRECEK
İŞTE BAK, GELDİLER BİLE...
KIZIM, KIZIM...
BABACIĞIM... BU SOLUK BENİZLİLER OLMASAYDI VAHŞİ HAYVANLARA YEM OLACAKTIM.
ARTIK BİZİM DOSTUMUZSUNUZ KÜÇÜK SOLUK BENİZ
SEN DE BİZİM DOSTUMUZSUN KARA BOĞA...
SÖYLE... NE İSTERSEN YAPMAYA HAZIRIM...
ÖYLEYSE BİR DAHA BEYAZLARA SALDIRMA...

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ : Kızılderililerle anlaştığı gibi kervanı soyamayan Rehber Tom, kızgınlıkla Kara Ok'ların kampına gider, ama orada şefin kızını kaçırdığı gerekçesiyle işkence direğine bağlanır. Bu aslında Kit Kat'ın bir oyunudur.

ALİ BABA'NIN KIRK KÜPÜ

DAVULUN SESİ

Yazan: SEZAİ SOLELLİ

5

Ali Baba'nın kırk küpünün saklı bulunduğu mağarada altın aramak üzere dört küpe ayrı ayrı bakıp da içlerinde bir şey bulamayan Karagöz'ün oğluyla Hacivat'ın oğlu beşinci küpe yanaştılar.

Güç halle küpe tırmandılar. Kapağını açıp baktılar. İçerisi çok karanlıktı. İyice görebilmek için eğildiler. Başları döndü. Birden küpün içine yuvarlandılar. Döne döne dibe doğru inmeye başladılar.

Etraflarını saran karanlık çözüldüğü zaman kendilerini yamru yumru bir sokağın ortasında buldular. O sırada uzaktan üzerlerine doğru dört nala bir arabanın geldiğini gördüler. Apar topar kendilerini bir kenara atmasalardı, atların altında ezileceklerdi. Dündar korkudan sapsarı kesilmişti. Kekeleyerek:

— «Canım bu arabacı deli midir, nedir?» diye söylendi. «Hiç bu kadar hızlı araba sürülür mü?!..»

Etraflarına bir sürü üstü, başı dökük insan toplanmıştı. Hepsi de dişlerini gıcırdatarak uzaklaşan arabaya bakıyorlardı.

İçlerinden biri, «O bu ülkenin en zengin adamıdır!» dedi. «Para, eğlence, rahatlık, her şey onun için! Arabasını o koşturmayacak da biz mi koşturacağız?!»

Karagöz'ün oğlu ile Hacivat'ın oğlu, onlarla konuşarak Hindistan'da bulunduklarını öğrendiler. Araba ile geçen, ülkenin en zengin adamı Mihrace Ali Sait imiş.

Halk onun arkasından atıp tutuyordu. Kimseye bir fenalığı dokunmamış ama, çok zengin olması onların çekememezliğini uyandırıyordu.

— «Ah!..» diyorlardı. «Onun parasının yüzde biri bizde olsa ne rahat ederdik! Bütün sıkıntılarımızdan kurtulur, zevk içinde yaşardık.»

Karagöz'ün oğlu aklına koydu. Gidip Mihracenin sarayını görecekti. Dündar'ı da peşine taktı, az gittiler, uz gittiler, dere tepe düz gittiler. Mihrace'nin sarayına vardılar. Kapıdaki nöbetçiler onlara ne istediklerini sordular.

Yaşar, «Biz buranın yabancısıyız. İş istiyoruz!» dedi.

Onları kâhyanın yanına çıkardılar. Kâhya ihtiyar ve sevimli bir adamdı. Çocukları güler yüzle karşıladı. Başlarından geçenleri dinledikten sonra:

— «Burada kalın çocuklarım!» dedi. «Elbet size göre de bir iş buluruz. Çalışıp rahat edersiniz.»

Kâhya onları mutfağa verdi. Burada en aşağı on kişi çalışıyordu. Dört, beş aşçı, bir sürü de yamak vardı. Yaşar'la Dündar mutfakla sarayın içi arasındaki işlere bakacak, soframların hazırlanmasına, yemeklerin taşınmasına yardım edeceklerdi.

Sarayda her gün üç, dört sofra birden kuruluyordu. Kadınlar kendi aralarında ayrı yiyorlar, sarayın ileri gelenleri için başka bir sofra kuruluyordu. Uşaklar, hizmetçiler, bahçıvanlar için de iki ayrı sofra hazırlanıyordu. Bu sofralar da bir kuş sütü eksik oluyordu.

Yaşar'la Dündar Mihracenin yemeğe inmediğini görerek merak ediyorlardı. Acaba bu adam yemek yemeden mi yaşardı? Bu imkânsız bir şeydi.

Bir gün meraklarını giderdiler.

O gün Kâhya, «Çocuklarım,» demişti. «Bugün Mihrace hazretlerinin yemeklerini siz götüreceksiniz.»

Sonra onların ellerine koca tepsilerde kapalı sahanlar verdiler. İki çocuk Mihracenin yemeğini götürdüler.

Çok merak ettikleri bu zengin adamı görecekleri için kalpleri gümbür gümbür atıyordu.

Mihrace bir divanda oturmuş, inim inim inliyordu. Tepsilerin geldiğini görünce yüzünü buruşturdu. Sahanların kapaklarını açıp birer birer baktı. Adamcağızın beğenmemekte hakkı da vardı! O koskoca tepsilerle gelen yemek, sade suya haşlanmış patates, yağsız ıspanak, bir parça da üzüm suyundan ibaretti. Hiç ekmek yoktu.

Mihrace bir, iki lokma güçlükle yiyebildi. Ağlar gibi bir sesle kendi kendine:

— «Ah, ne olurdu?» diye inledi. «Keşke fakir olsaydım da, sağlıklı, rahatı yerinde olaydım. Herkes canı çektiği şeyleri yiyor, istediği gibi eğleniyor. Ben bunların hiç birini yapamıyorum! Nedir benim bu çektiğim?»

Yaşar'la Dündar şaşırmışlardı. O akşam ihtiyar kâhya onları karşısına aldığı zaman, Yaşar şehirde yoksul halkın söylediklerini, Mihraceyi nasıl kıskandıklarını bir, bir anlattı. İhtiyar Kâhya acı bir gülümseme ile, «Çocuklarım,» dedi. «*Davulun sesi uzaktan hoş gelir.* Mihrace göründüğü gibi rahat değildir. Zenginlik bir adamın mutlu ve rahat olması için yetmez!.. Zavallı Mihracenin bin bir derdi vardır. İki oğlu da hayırsız çıktı. Babalarına yapmadık kötülük bırakmadılar. Nihayet onu yalnız bırakıp, başka ülkelere kaçtılar. Sonra onun çok fena bir hastalığı da vardır. Doktorlar yağsız bir iki yemekten başka şey yemesine izin vermiyorlar. Fazla dolaşması da yasaktır. (Eğer çok hareket eder, yorulursan, ölürsün!) diyorlar. Zavallı Mihrace sonsuz zenginliği içinde bir işçi, bir rençper kadar mutlu değildir. Hayatı her gün işkence, üzüntü içinde geçmektedir.»

Yaşar'la Dündar, her şeyin uzaktan göründüğü gibi olmadığını anlamışlardı. Sahiden davulun sesi uzaktan hoş geliyordu ama, yakına gidince ne olduğu meydana çıkıyordu. Bunları şehirdeki halka da anlatarak, Mihraceyi kıskanmamaları gerektiğini söylemeye karar verdiler. Sonra da odalarına çıktılar.

O akşam mihracenin yerinde olmadıklarına şükreden iki arkadaş, rahat döşeklerinde derin bir uykuya daldılar.

Ertesi sabah uyandıkları zaman bir de baktılar ki, yattıkları yatağın, saraydaki odaların yerinde yeller esiyor. İki arkadaş Ali Baba'nın mağarasında, beşinci küpün dibindeler.

Yeni Çıkan Pullar

İran Devleti'nin Kuruluşunun 2500. Yılı Anma Serisi

13 Ekim 1971 tarihinde piyasaya çıkarılan, Büyük Kuroş'un mezarı'nı, bir İran minyatürünü ve Atatürk'le İran Şahı Rıza Pehlevi'yi yanyana kösteren bu yeni serideki pullar daha önce tükenmediği takdirde 12 Nisan 1971 gününe kadar satılacaktır.

BÜTÜN KANATLI ADAMLAR UÇUP SİTTİLER. ARTIK TEHLİKE KALMADI.
TARZAN, KAÇIRDIKLARI KIZLARI KURTARMAK İÇİN, JOPER'LE BERABER UÇAN ADAMLARIN DAĞ TEPESİNDEKİ MAĞARALARINA GİRER. ORADA BİR UÇAN ADAMLA DÖVÜŞEREK ONU BİR YUMRUKTA BAYILTIR.

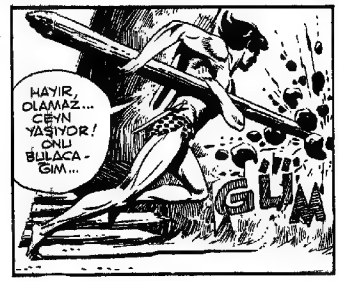
BURADAKİNİ DE BİR SIKI BAĞLADIM TARZAN, İYİ Mİ?...

BURDAN KURTULAMASAK BİLE, YİNE DE BİZİM İÇİN BU BÜYÜK TEHLİKEYİ GÖZE ALDIĞINIZDAN ÖTÜRÜ SİZLERE TEŞEKKÜR EDERİZ.
GÖZLERİME İNANAMIYORUM. HAKİKİ BİR İNSAN, AMA TIPKI CANLI OYUNCAK GİBİ...

A-A.. KÜÇÜK CANAVAR PARMAĞIMI ISIRDI...

JOPER BİR OYUNCAK DEĞİLDİR VE ALAY EDİLMEKTEN DE HOŞLANMAZ... BEN NASIL SİZE KARŞI SAYGILIYSAM, SİZDEN DE AYNI ŞEKİLDE SAYGI BEKLERİM...
AFFEDERSİN...

SİZ, KARIMIN ÖBÜR ARKADAŞISINIZ, DEĞİL Mİ? ONUN NE OLDUĞUNU GÖRDÜNÜZ MÜ?
BEN Mİ? HAYIR!
SANA SÖYLÜYORUM TARZAN. BİR CANAVAR CEYN'İ YEDİ. GÖRDÜM!..


HAYIR, OLAMAZ... CEYN YAŞIYOR! ONU BULACAĞIM...
GİM

KİM BUNLAR TARZAN?
PALDON KADINLARI BUNLAR. UÇAN ADAMLAR'IN KAÇIRIP BURAYA KAPADIKLARI KADINLAR. ONLARIN HAREMLERİ. CEYN BURDA DA YOK!..

BUNLARI BURADAN KURTARMAK ÇOK ZOR. KANATLI ADAMLAR YARDIM ETMEDİKÇE BU KADINLARLA ÇOCUKLARI BURADAN İNDİREMEYİZ.

BİZ ÖBÜR MAĞARALARA DA BAKIP CEYNİ ARAYALIM. BELKİ ORDA BULURUZ.
ŞU KÜTÜKLE YANDAKİ MAĞARANIN İNCE DUVARINI YIKMAYA ÇALIŞALIM..
GÜLDÜR

TARZAN, CEYNİ BULAMADI, AMA BİR KANATLI ADAM DAHA YAKALADI.

... VE BİR TANE DAHA ...

AYY... BİR YERİME DEĞECEKLER DİYE ÖDÜM KOPUYOR!
BAŞKA BİR YOLDAN BURADAN KURTULAMAYIZ. TAHAMMÜL EDECEKSİNİZ.

BAK.. KORKUNÇ BİR FIRTINA GELİYOR...
DAHA İYİ... BÖYLECE ÖBÜR UÇAN ADAMLARIN SALDIRISINDAN KURTULURUZ.

KORKUNÇ FIRTINANIN TOZ BULUTLARI İÇİNDE, UÇAN ADAMLAR'IN TAŞIDIĞI KERVAN, GÖLE DOĞRU YOL ALMAYA BAŞLADI...
(ARKASI VAR)

Parmak Çocuk

3

PARMAK ÇOCUKLA AĞABEYLERİ, ORMANA ODUN KESMEYE GİDERLERKEN PARMAK ÇOCUK, ORMANDA KAYBOLUR KARDEŞLERİ ONUN KAYBOLDUĞUNDAN HABERSİZ, AĞAÇ KESMEKTEDİRLER.

ÇABUK KAÇIN BURADAN.. KESTİĞİMİZ AĞAÇ DÜŞMEK ÜZERE.

AMA DAHA BİZİMKİLER KAÇAMADAN AĞAÇ BÜTÜN AĞIRLIĞIYLA BAŞLARINA DÜŞÜVERMİŞTİ BÖYLECE KÜÇÜKLER TEHLİKELİ YERLERDE DURMANIN NEYE MAL OLDUĞUNU ÖĞRENMİŞ OLDULAR.

BAKIN ÇOCUKLAR, NE GÜZEL MANTARLAR BULDUM! HEPSİ DE KIPKIRMIZI, HEPSİ DE BİRİBİRİNDEN GÜZEL...

GELİN DE SİZE BU MANTARLARIN BULUNDUĞU YERİ GÖSTEREYİM...

ÇOK GEÇMEDEN BİZİMKİLER BU MANTARLARDAN YIĞINLA TOPLAMIŞLARDI BİLE... O KADAR ÇOKTU Kİ MANTARLAR, CEPLERİ DOLMUŞ, AVUÇLARI ALMAZ OLMUŞTU...

ONLAR MANTARLARLA UĞRAŞADURSUNLAR, PARMAK ÇOCUK, ORMANDA KARDEŞLERİNİ BULMAYA ÇALIŞIYORDU.

GÜNAYDIN BAYAN TAVUK! KARDEŞLERİMİ GÖRDÜNÜZ MÜ ACABA? ODUN KESMEYE GİDİYORLARDI DA...

HAYIR, GÖRMEDİM ZATEN KORKUNÇ DEV ŞATOYA YERLEŞELİ BERİ BURADAN HİÇ KİMSECİKLER GEÇMEDİ. SEN DE EVİNE DÖNSEN İYİ EDERSİN...

AFEDERSİNİZ BAYAN TAVŞAN, KARDEŞLERİMİ GÖRDÜNÜZ MÜ ACABA?

GÖRDÜM YA... ŞU YOLU TAKİP ET, İLERDE RASLAYACAKSIN SANIRIM...

PARMAK ÇOCUK, ORMANDA KAYBOLMAMAK İÇİN PEŞİNDEN BEYAZ TAŞLARI ATARAK YOLUNA ANA TAVŞANINI GÖSTERDİĞİ YÖNDE DEVAM ETTİ...

HEY! TAŞI ATTIĞIN YERE DİKKAT ETSENE! BAŞIMI DELİYORDUN...

ÖZÜR DİLERİM KÖSTEBEK KARDEŞ!..

HEEEEEEYYYYY!.. KARDEŞLERİM !!!! NERELERDESİNİZ ???

YOKSA BURADA MISINIZ ?

DEFOL BURADAN! GÖRMEYEYİM SENİ BURALARDA...

PARMAK ÇOCUK KARANLIKTA IŞILDAYAN BİR GÖZ GÖRÜNCE KORKUDAN SANKİ KANI DONDU.

O NE BİÇİM BAĞIRMAKTI BAYAN FARE? AZ DAHA ODUMU PATLATIYORDUNUZ. KARDEŞLERİMİ GÖRDÜNÜZ MÜ

HAYIR, GÖRMEDİK PARMAK ÇOCUK... BİRAZDAN NEREDEYSE HAVA KARARACAK... ARTIK EVİNE DÖNSEN İYİ EDERSİN...

BAYAN FARE DOĞRU SÖYLEDİ... HAVA KARARMADAN GERİ DÖNMELİYİM ARTIK...

EYVAH, AKŞAM OLDU, GÜNEŞ BATIYOR. BU GİDİŞLE EVE DÖNEMEYECEĞİM. BİR AĞAÇ KOVUĞU BULSAM DA SIĞINSAM...

ORMANIN BU TARAFI EPEYCE KUYTUYA BENZİYOR. RÜZGÂR ALMADIĞI İÇİN SABAH SERİNLİĞİNDE ÜŞÜMEM...

EĞER GECELEYİN SOĞUK OLURSA, ÜZERİME KURU YAPRAKLARI ÖRTER, ISINIRIM...

ANNNEEEE!.. ARKAMDAKİ BU KOCAMAN GÖZ DE NE?

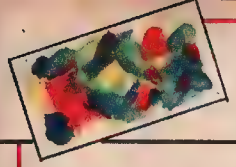
EYVAH!.. BİR TANEYKEN ŞİMDİ İKİLEŞTİ... EĞER İÇERDEKİ CANAVARSA HAPI YUTTUM DEMEKTİR...

ARKASI VAR

1

İYİ, ÇOK İYİ, BENİ KİMSE GÖRMEDİ...
İMDAT... KİMSİNİZ SİZ... ÇİKİN DIŞARI...
BENİ TANIMADINIZ MI SEVGİLİ YEĞENİM? BEN PRENS SİVRİKAFA YIM, AMCANIN OĞLU... YÜRÜ!
SEN KİM OLUYORSUN DA BENİM GİBİ BİR KRALİÇEYE EMRETMEK CÜRETİNİ GÖSTERİYORSUN?
KİM OLDUĞUMU PEKÂLÂ DA BİLİYORSUN... EĞER ORTAYA ÇIKMASAYDIN, BEN ÇOKTAN KOSTOL KRALI OLMUŞTUM. BÜTÜN PLÂNLARIMI ALTÜST ETMENİN CEZASINI ÇEKTİREĞİM SANA!
BENİ NEREYE GÖTÜRÜYORSUN SİVRİKAFA? ÖLDÜRECEKMİSİN? ŞAYET ASKERLERİMİ SENİ ELE GEÇİRİRLERSE YANDIN!
ÇOK KONUŞMA... SENİ ÖLDÜRECEK DEĞİLİM, AMA HAYATIN BOYUNCA HAPİS YATACAKSIN!
GIRRRR!...
ŞU MAĞARAYA GİRİNCE NEREDE KALACAĞINI GÖRÜRSÜN...
O DA NESİ?
EYVAH! KUALA'LAR YİNE İNSAN AVINA ÇIKMIŞLAR...
HAYDİ ACELE ET... YÜRÜ...
AMA BAKSANA SİVRİKAFA... KUALA'LAR ŞEHRE GİRİYORLAR.. HALKA YARDIM ETMELİYİZ.
BEN ŞİMDİ KENDİMDEN BAŞKASINI DÜŞÜNEMEM. YARIN ŞEHRE DÖNÜNCE KRAL OLACAĞIM.
GIRRRR..
SİVRİKAFA BÖYLE DİYEREK ZAVALLI KRALİÇEYİ ELİNDEN TUTUP SÜRÜKLEMEYE DEVAM ETTİ. AKLI FİKRİ ONU ORTADAN KALDIRIP KRAL OLMAKTI...

GÜZEL BİR GEZEGENE BENZİYOR...
?!?
GATIRR!
O SIRADA SÜPER-3 EKİBİ DE, KOSTOL GEZEGENİNE MECBURİ İNİŞE GEÇMİŞLERDİ...
AMMA DA GÜZELMİŞ HA!.. DAHA İNERKEN BAŞIMIZ BELAYA GİRDİ...
BU GEZEGENDEKİ ÇEKİM DÜNYADAKİNDEN ÇOK BAŞKA... GEMİYİ DİKİNE İNDİREMEDİK.
İNDİREMEDİĞİN GİBİ KALDIRAMIYACAKSIN DA KAPTAN!..
GEMİNİN İÇİ BERBAT BİR HALDE... ETRAFI ŞÖYLE BİR DOLAŞALIM DA, BAKALIM BİZE YARDIM EDECEK KİMSE VAR MI? HERHALDE ŞU TEPELERİN ARDINDA İNSAN BULUNUR...
TEŞEKKÜR EDERİM!..
?!?
(ARKASI VAR)



DÜNYA ÇOCUKLARI

Annemin Gözlükleri

Şubid Ranjan Das (7)
Hintli

Anneler her zaman iyi midirler acaba? Eminim ki annem bu yazıyı yazdığımı görse çok kızar.

Kadınlar evin anahtarlarını sık sık kaybederler, ama benim annemin problemi başkadır. Açık kahve rengi bir gözlüktür bizim problemimiz. Sade annemle değil, diğer bütün evdekilerle devamlı bir saklambaç oynar bu gözlük. İşin tuhafı da, annem gözlüğünü her kaybedişte bizi suçlar. Zavallı bizler. Biz nerden bilelim, onu biz saklamadık ki...

Annem, onu hemen her an kaybeder ve her an da, ablamın yorularak düzenlediği ev tekrar karmakarışık olur. Zavallı kız kardeşime çok acırım ve keşke annem biraz daha dikkatli olsa diye düşünürüm. Çünkü annem gözlüklerini telefon rehberinin içi, kiler rafları, banyo kenarları gibi olmadık yerlere bırakır.

Ve onu çabucak bulmamı lâzımdır. Aksi halde ceremesini biz çekeriz. Allah kulaklarımızın yardımcısı olsun. Zaten ağzımızı açıp bir kelime söyleyemeyiz. Çünkü ağzımızı açmamızla tokat faslı başlar.

Burada garip bir olayı anlatayım size. Bir gün sinemaya gidecektik. Geç kalmamak için bir saat önceden hazırlanmıştık. Babamın arabasında sabırla annemin hazırlanmasını bekliyorduk. Filmin başlamasına beş dakika kala, annem gözlüğünü kaybettiğini farketti. Bütün odalar açıldı. Hepimize gözlüğün aranması emredildi. Aradık, aradık ama ne yazık ki hiç bir yerde bulamadık. Ablam, «Saat dokuz oldu. Filim çoktan başlamıştır!» diye bağırdı.

— «Eğer bitmeden beş dakika önce yetişebilirsek ne mutlu,» dedim.

Annem dayanamadı ve iki yanağıma birer tokat attı. Çok kızdım. N'olurdu sanki, annem gözlüğünü hiç çıkarmasa da, böyle meseleler olmasaydı.

Yatakların altını, valizlerin içini, mutfağı, kileri, banyoyu, akla gelecek her yeri aradık. Eminim babam da sabırsızlanıyordu. Dakikada bir kolundaki saate bakıp duruyordu.

O sırada ağabeyim, «Şey... Gözlüklerin gözünde anne!» diye bağırdı.

Annem, «Tabii gözümde ya,» dedi. «Nasıl da unuttum.»

Biz ağzımızı açıp bir şey söyleyemedik. Söylesek bu sefer, «Niye dikkat etmediniz?» diye bağıracaktı.

Görüyorsunuz ya, gözünde olduğu halde gözlüğü yine de problem oluyor. O halde bu problem nasıl çözümlenecek?

HİKÂYECİ *Colette O. Beirne (14) İrlandalı*

EVİM
Chanchai Chat Siri
Mangcol (15)
Taylandlı

Radyom

Ann Margaret Stephenson (10)
İngiliz

Bir sürü maden parçası,
Karmakarışık bir yığın.
Transistör denen şeyler,
Vidalar, lambalar, teller...

Kulaklıklar, bataryalar
Ve metrelerce kırmızı
kordonlar.
Bütün bu kalabalık,
Nasıl olup da yanmıyor,
hayrettir

Kardeşim yaptı onu,
Cart, curt edip duruyor.
Ama inanır mısınız ki,
Yine de çalışıyor...

Prokesova (7) Çek

GENÇ KIZLAR *Komilova Natasha (12) Rus.*

GERÇEK KÖTÜLÜK

Çeviren: **Akşit GÖKTÜRK**

Kurt kocamış, avlanamaz duruma gelmiş. Artık eskisi gibi koşamıyor, önüne gelen büttün avları elden kaçırıyormuş. Açlıktan ölmemek için bir çıkar yol aramış. Sonunda ele geçirdiği bir kuzu postuna bürünerek usulca bir koyun sürüsüne karışıvermiş. Koyunların, kuzuların arasında hiç tanınmadan yürüyor, içlerinden birini, ikisini gönlünün dilediğince yutuveriyormuş. Ama sevinci uzun sürmemiş, çobanlar kısa bir süre sonra durumu anlamışlar. Kurdu yakalamışlar, yakındaki ağaçlardan birinin en üst dalına asmışlar.

Oradan geçen bir yolcu çobanlara, «O zavallı kuzuyu ne diye astınız? Yazık değil mi hayvancığa?» diye sormuş. Çobanlardan biri de, «O senin gördüğün, suçsuz bir kuzu postuna bürünmüş hain kurdun ta kendisidir!» karşılığını vermiş.

Hepimiz kurttan sakınırız
Ama gerçek kötülük
Kuzu postuna bürünür
gelirken.

Masal okumasını sever misiniz?

En güzel masal kitapları

ARMAĞAN
ÇOCUK KLASİKLERİ

dizisinde çıktı!

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

- KORKUSUZ KAPTANLAR
- GULLIVER'İN GEZİLERİ
- KAÇIRILAN ÇOCUK
- BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı)
- ROBINSON CRUSOE (II. baskı)
- POLLYANNA (II. baskı)
- ESRARENGİZ ADA
- BİR EŞEĞİN HATIRALARI
- DEFİNE ADASI
- HEIDI
- KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI
- DÜNYA'DAN AY'A
- TOM SAWYER
- KİMSESİZ ÇOCUK
- TOM AMCA'NIN KULÜBESİ
- KÜÇÜK KADINLAR
- GÖKTEN İNEN MELEK
- KARA ELMAS
- İYİ HANIMLAR
- SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ
- SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER
- KÜÇÜK ERKEKLER
- ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE
- JO'NUN ÇOCUKLARI
- BAMBİ
- MERCAN ADASI
- KÖYÜN İKİZLERİ

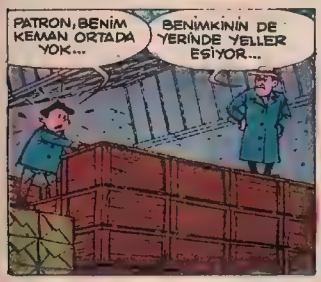
ARMAĞAN

NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ
GENEL DAĞITIM : BATEŞ

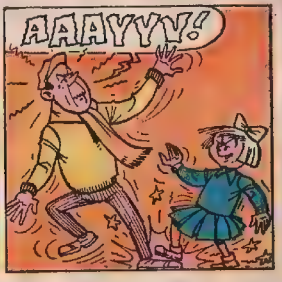
TONİ ile TEDİ

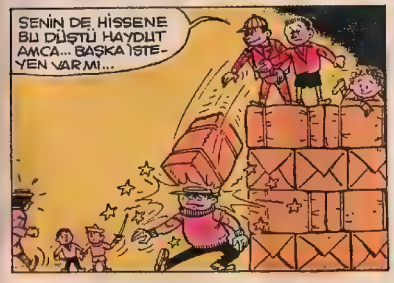
5

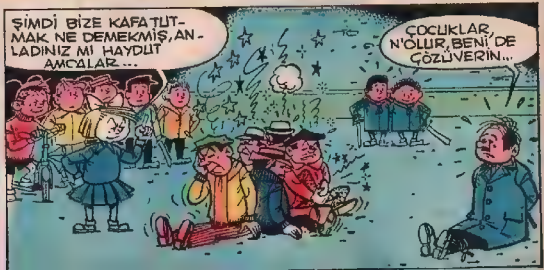
ÇIKAN KISMIN ÖZETİ: Amatör radyoculuğa merak saran Bay Oliver, radyosundan aldığı bir mesaj üzerine limana gider, orada aslında haydut olan müzisyen kılıklı adamlarla buluşur. Kendi de bir kontrbas alarak onların arasına katılır.



KÜÇÜK KAHRAMANLAR







Kardeşlerin KÖŞESİ

DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

HATİCE NURCAN ÇERÇEL
Şişli Ondokuz Mayıs İlkokulu
3/F sınıfı
İSTANBUL

ANNEME

Benim cici anneciğim,
Çok güzelsin,
Çok şekersin.

★

Seni her şeyden çok severim,
Seni hiç üzmeyeceğim,
Sevgili anneciğim.

DÜNYA

Üstünde bütün insanları
taşırsın,
Bütün varlıkları, yaşatırsın.
Asya, Afrikayı tuttuk
Senin yaşını bulduk.
Milyonlarca yıl yaşamışsın,
Şimdi söyle:
Daha çok yaşayacak mısın?

GÜZEL ZEYTİNOĞLU
İZMİR

KİTAP

Senden öğrenilir bütün
bilgiler,
Senden alınır bütün öğütler.
İnsanlar seni bırakamazlar.
Bırakırsalar yalnızdırlar.
Sensin insanları yücelten
Sensin milletleri yükselten.

M. COŞKUN ARAL
Pertevniyal Lisesi - İST.

ÖĞRETMENİM

Öğretmenim,
öğretmenim
Sizi ne çok severim
Benim ikinci
annemsiniz
Bunu bir bilseniz.

Kahverengi gözleriniz,
size bir güzellik verir
Hele bir gülüşünüz var
O bembeyaz dişleriniz
çıkar.
Gamzeli yanaklarınız var.

SEVTAP BOMİN
Karşıyaka Kız Lisesi öğrencisi Orta I, Karşıyaka - İZMİR

BİSİKLETİM

Benim bir bisikletim var
Bayraklarla süsledim
Dünyayı dolaşsam bir şey
olmaz
Taş gibidir bisikletim.

TAYFUN ŞİRANLI
Sümer Ortaokulu II. B. 699
ERZİNCAN

KIŞ GELİYOR

Yağmur yağmaya başlıyor,
Anladım ki kış geliyor.
Bir baktım ki kar yağıyor,
Çocuklar kartopu, oynamaya başlıyor.
Ben de koşarım dışarıya
Atarım kartopunu çocukların başına.
Bağırırlar kartopu atma diye...
Ama dinler miyim bu sevinçli anımda?

SEMA ARIKAN
Maraş Ortaokulu 2 - J sınıfı
MARAŞ

DOĞAN KARDEŞ

Benim bir küçük
Kardeşim vardı
Doğan Kardeşin
Adını duyunca ne kadar
sevinirdi.

Cakcak, Saçak, Yumurcak
Adlarını duyunca
Hemen otururdu masanın
başına
Okudukça dinlerdi hep

Doğan Kardeş
Akıldan, hayalden
Çıkmayacak hiç bir zaman
Doğan Kardeş biriciktir

MURAT ATİL
Cumhuriyet
İlkokul 1. sınıf
öğrencisi
Iğdır - KARS

DİLENCİ

Avucunu açmış biri bizim köşede
Koştum yanına, dedi bana
«Allah razı olsun.»
Bir kış günü rasladım gene ona
Herkes basıyor yerde ayaklarına
Kahkahalar içinde gülüşüyorlar
Dilencinin sözünü ediyorlar
İşte böyledir dilenci
Herkesin yardımına muhtaçtır.

A. SELDAĞ BİNİCİ

KEDİM

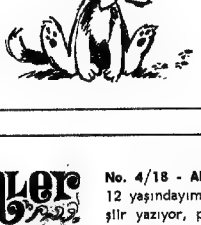
Yavrularıyle beraber
Şirindir bütün kediler
Sevilirlerse eğer
Bize hizmet ederler.

Benim de bir kedim var
Yün yumak ile oynar
Gece gözleri parlar
Tatlı tatlı miyavlar.

Mavidir o gözleri
Bembeyazdır tüyleri
Yaramazlıkta ileri
Karıştırır her yeri,

Bazen yaramazlık yapar
Kızınca, sanki ağlar
Sonsuzdur ona sevgim
İşte benim güzel kedim.

GÜLŞEN KIYAK
Keçiören, Çizmeci İlkokulu sınıf 4/B - ANKARA



MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

BÜLENT SALMAN: Kurtuluş Cad. 182. sok. No. 6 ADANA
15 yaşındayım. Pul ve kartpostal koleksiyonum var. Hafif Türk Müziğinden hoşlanan arkadaşların mektuplarını bekliyorum.

KADİR KABASAKAL: Teknepınar Mahallesi, Toros Sokak No. 2 - SAMSUN
16 yaşındayım. Yaşıtım arkadaşlarla her konuda mektuplaşmak istiyorum.

HASAN OKYAY İREMİKİ: Karagözler Yokuşu No. 43 FETHİYE
16 yaşındayım. Spordan, resim yapmaktan ve müzikten hoşlanıyorum. Aynı zevkli paylaşan arkadaşlar bana yazarlar mı?

MESUT ANT: Cemalpaşa Mahallesi Vali yolu 278. sokak Ar Apt. Kat 1 ADANA
16 yaşındayım. Müzikten ve kitap okumaktan hoşlanan arkadaşlarla mektuplaşmak arzusundayım.

ZEHRA SERÇE: Gelibolu Lisesi Müdürü eliyle GELİBOLU
15 yaşındayım. Pul ve kartpostal koleksiyonu yapıyorum. Yüzmeyi severim. Yaşıtım arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorum.

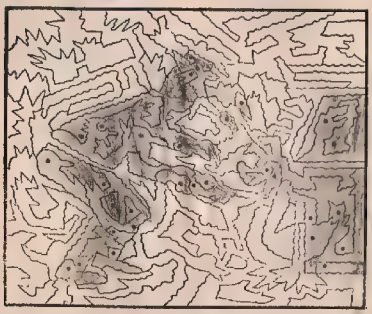
AHMET PERÇİN: Barbaros Hayrettin Mahallesi 303. sokak No. 4, Çamdibi - İZMİR
15 yaşındayım, okumayı ve müzik dinlemeyi seviyorum. Spordan hoşlanırım. Yaşıtım olan arkadaşlarla her konuda mektuplaşmak istiyorum.

MERAL KAYA: Y. Ayrancı Tirebolu sokak Meclis Apt. No. 4/18 - ANKARA
12 yaşındayım. Hikâye ve şiir yazıyor, pul ve kartpostal biriktiriyorum. Aynı şeylerle ilgilenen arkadaşların mektuplarını bekliyorum.

NECİP KARATUNA: Kurtuluş Mah. Balıkesir Cad. Kooperatif lojmanı, Sındırgı - Balıkesir
14 yaşındayım. Resimli macera romanlarını okumaktan hoşlanırım.

HASAN ÖZEREN: Kurtuluş Mahallesi Karakol sokak No. 17, Sındırgı - Balıkesir
14 yaşındayım. Yüzmekten, resimli romanlardan hoşlanırım. Arkadaşların mektuplarını bekliyorum.

Oyun ✱ Eğlence ✱ Bilgi ✱ Bilmece



Resme meraklı mısınız? Öyleyse elinize hemen bir kurşun kalemi alın ve baslavın icinde nokta olan kısımları boyamaya.

BAK ŞU RÜZGÂRIN YAPTIĞI İŞE

Gördünüz mü rüzgârın yaptığı işi... Öyle bir kuvvetli esti ki, Hüseyin dayının kulübesini yerle bir etti. Haydi, bir gayret ediverin de kulübeyi yeniden yapın.

Resimdeki Çinli amca tabanca atma şampiyonudur. Hedefe tam 11 kurşun sıktı. Ama onları öyle bir şekilde attı ki, beş kenarlı, beş köşeli bir yıldız çizdiğiniz zaman, ya çizdiğiniz yıldızın içindeki üçkenlerin içinde, ya da dışında birer nokta kalacak.

Cevapları 31. sayfada

bugün az az biriktirin yarın çok çok paranız olsun

KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR

YAPI ve KREDİ BANKASI

Daima en iyi hizmet

Y 676

MORAN : 2748 - 98

eğlencelik

— «Buradan denize nasıl gidilir? Yolu şaşırdım da!»

KIRILAN CAM

Sınıfta bir cam kırılmıştı. Başöğretmen Turhan'ı sorguya çekti:

— «Sınıfınızdaki camı kırmışsın, doğru mu?»

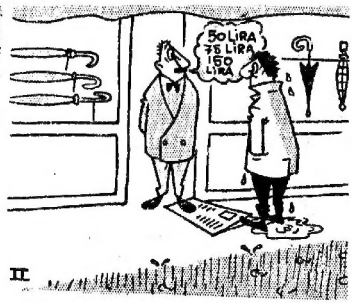
— «Kırmadım efendim!»

— «Ama üç arkadaşın kırdığını gördüklerini söylüyor!»

— «Olabilir, ben de size üçyüz arkadaşımı getiririm. Onlar da görmediklerini söylerler!»

Kiraz toplama usulü

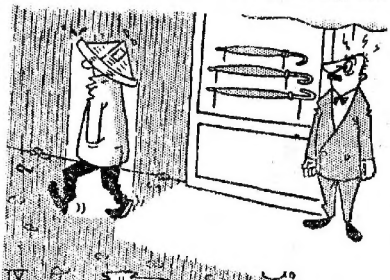
I



II

III

— «Oh... Oh... Bir müşteri geliyor!



IV

— «Afedersiniz şemsiyeleriniz kaça?..»

— «Şu gazeteye bakabilir miyim?»

— «Teşekkür ederim!»

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte «**DOĞAN KARDEŞ**» — **Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası** — **P. K. 1146, İSTANBUL**» adresine postalayınız.

Müfit Yılmaz
Bingöl 23.11.1957

Emin Akçakıl
İstanbul 25.11.1959

★ T. Uludağ Alpat
İzmit 27.11.1959

Emre İçözü
İstanbul 1961

Türkay Tombul
Konya 25.11.1961

★Nazmi Şarkaya
Aydın 25.11.1961

Ulvi Çalın
İstanbul 26.11.1961

★İpek Sürek
Ankara 25.11.1962

Işıl Topaloğlu
Ankara 1962

Funda Şanlı
Pınarhisar 24.11.1963

Aslı İçözü
İstanbul 1964

Burak Yahşi
Erzurum 24.11.1966

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

(1)

(2) Bakın bakalım boyadığınız şekil buna benziyor mu?

(3) 5 Kenarlı 5 köşeli yıldızı şu şekilde çizmeniz gerekirdi.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
22 KASIM 1971
Sayı : 47 Sıra No. 827
Yıl : 26 Cilt : 2

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL.** ★ Altı aylık: **30 TL.** ★ Yurt dışı adi posta, yıllık **90 TL.** ★ Altı aylık **45 TL.** ★ **Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.**

İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

TURİST AMCA